

## S2. ORACIÓN EN LA CREACIÓN (LECTIO CREATIO)

---

*Vamos a tratar de darle, durante esta mañana, un sentido orante al encuentro con la naturaleza. O a encontrarnos con la naturaleza como lugar y medio para la oración. Lo haremos mediante una pequeña introducción al ejercicio, y posteriormente un paseo hasta el lugar elegido para la realización individual, en soledad y en medio de la naturaleza, del ejercicio de oración.*

---

### **Lectio Creatio: Orar con el libro de la creación (E. Agosta)**

Los antiguos teólogos nos recuerdan que la Palabra de Dios está contenida en dos libros: el libro de la creación y el libro de la Escritura. Ambos libros deben leerse uno al lado del otro. Inspirada en la antigua práctica cristiana de la lectio divina o lectura sagrada, he aquí una manera de orar con la creación en la que nuestro "texto" será el libro de la creación.

Se puede hacer saliendo al exterior: ya sea dando un paseo o sentándose fuera de casa o, si no es posible, haciéndolo dentro, ya sea mirando por la ventana o meditando con una planta. Toma tanto como necesites en cada paso.

**LEE.** Tómate tu tiempo para "leer" la creación caminando o mirando a tu alrededor lentamente. Al cabo de un rato, fíjate si algo te llama la atención. Puede ser un árbol, las formaciones de nubes o una planta de interior. Si es así, permítete hacer una pausa o detenerte, permanecer o quedarte más tiempo de lo habitual.

**MEDITA.** Utiliza tus sentidos para asimilar la maravilla de esta criatura o elemento de la creación: los colores, las formas, los olores, las texturas. Reflexiona sobre cómo experimentas la presencia de Dios en este elemento de la creación o a través de él.

**ORA.** Entabla un diálogo con Dios o con esta criatura como reflejo de la presencia de Dios. Podrías hacer una pregunta como "Dios, ¿qué me estás diciendo a través de este árbol?". O simplemente dar gracias a Dios por la belleza de esta creación. A continuación, permítete escuchar para estar abierto a lo que Dios pueda estar diciéndote a través de la creación. No te preocupes si no oyes nada. Simplemente estate abierto a lo que pueda surgir, sin necesidad de forzar nada.

**CONTEMPLA.** Después de un tiempo, deja ir cualquier palabra o pensamiento y simplemente permítete descansar en la presencia de Dios aquí y ahora. Puedes cerrar los ojos y relajarte.

**AGRADECE.** Cuando estés listo para cerrar tu tiempo de oración, encuentra una forma de dar las gracias: en silencio, ofreciendo una oración a Dios, haciendo un ligero gesto de gratitud como una reverencia, o deseando a tu amigo en la creación bienestar y salud.

Si lo deseas, puedes repetir este proceso varias veces. Cuando estés listo para concluir tu tiempo de oración, puedes rezar un Padrenuestro u otra oración como la Oración por nuestra tierra de Laudato Si'.

**ESCRIBE.** Al concluir este tiempo de escucha del Canto de la Creación, ¿qué mensaje has recibido de la Creación? Tómate un tiempo para escribir en un diario o hacer una obra de arte como forma de reflexionar sobre lo que escuchas en el canto de la Creación.

**ORA.** Ofrece una oración de agradecimiento por cualquier cosa que hayas recibido durante este tiempo.

Dios de toda la creación,  
¡Qué espléndido y majestuoso es el mundo que creaste!  
Nos revela tu gloria; nos enseña sobre ti.  
Cuando nos hiciste a tu imagen,  
nos diste este mandamiento:  
cuidar el mundo y todas las criaturas que hay en él,  
porque esta es nuestra casa común.  
Sin embargo, tu santa creación clama,  
pues nuestra casa está “oprimida y devastada”,  
quemada y marcada. (1)

Ven entre nosotros  
para que recordemos nuestra interdependencia.  
Permítenos ver el rostro de tu Hijo en los que sufren  
por la destrucción de nuestra casa común.  
Ayúdanos a ser buenos administradores  
que te honran en el mundo que has creado  
por el bien de toda la creación  
y por las generaciones futuras.  
¡Que tu justicia reine para siempre!  
Amén.

*1 Papa Francisco, Laudato si', no. 2.*

NOTA. Se puede profundizar algo más en el sentido de la Lectio creatio en este podcast de Radio María, en el que Eduardo Agosta lo explica un poco más detenidamente a partir del minuto 10: <https://radiomaria.es/podcast/custodios-de-la-creacion-01-04-23/>